

danish mermaid pride 2003:

Festfyrværkeri eller freakshow?

SMil Bladets udsendte reporter er havnet i en opvisning af six-pack-maver, nisse-mænd, matroser, kvindelige djævløse, sorte engle, ponygirls spændt for en bryllupskaret, tyrolerpiger med frikadellehår, læderbøsser i harnisk, homoseksuelle på motorcykler og andre helt almindelige og ualmindelige mennesker som du og jeg. Spørgsmålet er blot, om det er et seksualpolitisk optog eller ren underholdning.

Tekst: Tøjte | **Foto:** Frank



Dette års danish mermaid pride har netop været afholdt i hovedstaden. Danish mermaid pride er en parade for bøsser, lesbiske og transseksuelle - samt alle der ønsker at markere sympati for og enighed i, at sex og romantisk kærlighed ikke behøver at involvere to personer af forskelligt køn.

Paraden er flot, og tusindvis af mennesker er mødt op på denne solskinsdag, for enten at deltage i paraden eller betragte optøget fra sidelinjen i sikker afstand. Som paraden snor sig gennem Nørrebro - det tager i dag to timer (!) at gå fra Nørrebrohallen til Rådhuspladsen - hænger folk ud af vinduerne for at få alle detaljerne i optøget med. Trafikken snegler sig afsted i den modsatte retning, og bortset fra et par enkelte chauffører, der overraskes over karavanen af dansende glade mennesker, tager Nørrebro godt imod homokaravanen.

Der er nok at se på; dansende mennesker på lastvogne, til fods eller på rulleskøjter strækker sig næsten en kilometer op ad Nørrebrogade. Og de tiljubles af menneskemylderet på begge sider af karavanen. I dag er det skræm-

mende mord på en italiensk turist glemt på Nørrebro, og der festes i gaderne i en løssluppen hyldelse til seksualitet og kærlighed - sådan ser det i hvert fald ud.

I alle former, farver og køn

Her er mænd og kvinder, der trods forestillingerne om, hvad der er naturligt og normalt, og viser deres lyst til og kærlighed for eget køn. Fra hårdt pumpede fitnessmænd, der narcissistisk spejler sig i hinandens stålmaver, mens de vrider sig i bevægelser, der ville få en "eksotisk" danserinde til at rødme. Til smaskforelskede kvinder, der går tæt sammenslynget uden at ænse meget andet end hinanden. Her er mennesker i alle former, farver og køn, og den glade stemning smitter de forbi-passerende, hvis fødder vrækker med i takterne til Grease-soundtracket.

Til danish mermaid pride leves de homoseksuelle stereotyper ud, og den får ikke for lidt i diskosmusik og glimmerindsmurte kroppe i diminutive klæder, pyntet med strudsejer og guld. Overdrevne divaer i lyserøde gevandter med minimum 4 parykker syet sammen for at få hårpragten til at spekta-

kulær nok ud. Dykes on bikes, iført solbriller og læderveste med attituder, der signalerer "don't mess with me". Hele habitatet fra Far til fire er også repræsenteret, sågar elefanten er med. Men her er også handicappede homoseksuelle i cykeltaxier, leverpostejsfarvede småfedede hverdagsdanskere, og en enkelt original på en festligt pyntet blå cykel. Og netop denne



kulørte blanding er livsbekræftende.

Naturligvis er nogle af deltagerne mere iøjefaldende end andre, og specielt transerne poserer ivrigt for kameraerne, mens de modtager fingerkys og bifald fra de forbi passerende.

Alligevel er det som om, der mangler nogen

Midt i alt glimmeret og festiviteten er det som om, der mangler noget. Hvor er provokationerne henne, hvor er de AIDS-syge, hvor er de politiske budskaber, hvor er indvandrerhomoerne henne i denne pink perverterede glamour-opvisning?

Stop Aids gruppen er her, ligesom der er en gruppe, der går med skilte med sloganet "Ja til homoseksuel adoption, frihed til at være den du er". SF'eren Kamal Qureshi deltager også i paraden. Men de er ikke særligt synlige.

Danish mermaid pride blev i år boykottet af flere af de mindre homoseksuelle fraktioner, der mener, at paraden har udviklet sig til at være en kommercialiseret heteroseksuel underholdningsparade, der i sin iver for at passe ind, og ikke blive udstødt til marginalek-

sistens i samfundet, kun repræsenterer de veltilpassede og søde homoseksuelle, som ingen kan have problemer med, da de jo lever på nøjagtig samme måde som alle andre.

De anklager priden for at glemme den politiske kamp, og det udgangspunkt der findes i en kultur, der stadigt diskriminerer, og tidligere havde lovgivning mod homoseksuelle forhold (med kastration af mandligt homoseksuelle som konsekvens, hvis de ville ud af fængslerne).

Endvidere reagerer disse fraktioner på navneændringen af paraden, fra mermaid pride til danish (mermaid) pride, som de kæder sammen med nationalistiske tanker og indvandrerfjendtlige holdninger (sidste år blev der kastet med flasker mod paraden af nogle indvandrerdrenge), samt indvælgelsen af Louise Frevert (fra Dansk Folkeparti) til næstformand i Landsforeningen af Bøsser og Lesbiske (en post hun kun besad en måned, før hun måtte trække sig grundet et trafikuheld).

De bebuder alternative hallelujas rundt omkring i København, men min ledsager og jeg observerede ikke nogle af dem, selvom vi fandt et fødselsdagsselskab, der uddelte lagkage til forbi passerende. I pressen forlyder det dog at, politiet har anholdt tre lesbiske for at skrive slagord på Dronning Louises bro.

Man kan stille sig selv spørgsmålet, om de seksualpolitiske kræfter har sejret sig ihjel, og der kun er sexklubber (heriblandt flere SMækkeklubber) tilbage som repræsentanter for alternative livsstile - eller er den seksualpolitiske kamp flyttet fra græsrodderne og ind i de politiske lobbyisters sfærer?

Indtrykket fra dette års danish mermaid pride er festligt, fornøjeligt og folkeligt - og det er vel i grunden ikke så slemt. 🐾

