

En sommerdag i Løkken

Med løkken om halsen, hænderne bundet på ryggen og fødderne lænket til jorden er hun prisgivet hans magt. Snart bliver buttpluggen og det elektriske apparat føjet til legen. Rejsen mod det erotiske klimaks er begyndt for dem begge.

Af: Nawashi, illustrationer: Emil Olsen

Det er ved at være op ad formiddagen, og solen varmer gulvet foran vinduet, men du sover stadig. Din hud er varm, selvom du kun ligger halvt under dynen. Bagsiden af dine lår er stadig tydeligt røde, og striberne på din røv er ved at få en let blå nuance.

Det ser bevidst sexet ud som du ligger, og jeg tænker på, om du mon er vågnet, mens jeg lavede kaffe, og ville give mig noget at se på, når jeg kom tilbage. Jeg stiller kaffen og kopperne fra mig ved sengen, og sætter mig ved siden af dig, tilsyneladende uden at du vågner, og trækker dynen lidt hen over dig.

Du trækker stadig vejret helt roligt, så jeg fanger dig i dynen og vækker dig med et kys. Du smiler og besvarer mit kys næsten leende, før du åbner øjnene og misser mod lyset.

Du er nøgen bortset fra det brede halsbånd i rødt og sort, og det tænder mig at ligge ved siden af dig fuldt påklædt og holde dig fast, selv om du slet ikke prøver at

komme fri. Vores næste kys er langt mere intenst og smager af sex, men du mærker, at det ikke er tid nu, og retter din opmærksomhed mod kaffen med dit gi-mig-nu glimt i øjnene, så jeg slipper dig og fylder kopperne.

Galgekuden i loftet

Det var vist tanken, at vi skulle have været en tur gennem centrum, måske for at købe ind, men det er der tydeligvis ingen af os, som rigtigt har lyst til. I stedet ligger vi og snakker, pjatter og slås lidt om den store pude, indtil jeg holder dig helt fast, ser dig i øjnene, og beder dig tage dine høje lakstøvler på.

Du adlyder med det samme og sætter dig på knæ ved siden af sengen med øjnene mod gulvet. Stemningen er med det samme blevet spændt og alvorlig, og jeg lader dig sidde i stilhed et øjeblik, før jeg rejser mig og lænker dine hænder på ryggen med dine nye håndjern.

Du sidder stadig helt stille, og

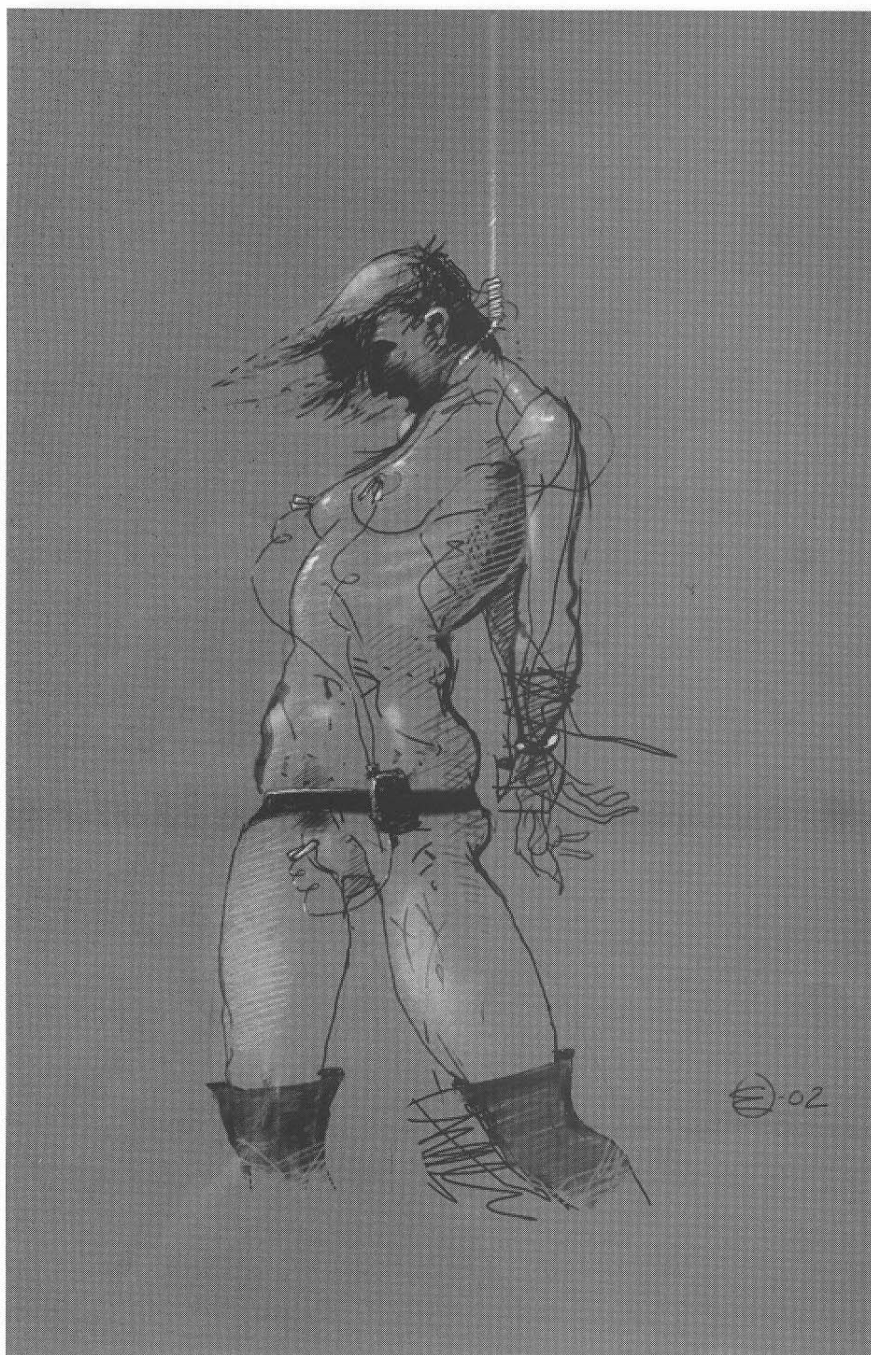
lader mig spænde manchetter uden på støvlerne og klippe en snor fast i dit halsbånd, før jeg løfter dit ansigt og kysser dig. Et øjeblik virker du helt pjattet igen, men jeg lader mig ikke smitte og trækker dig op og stå og ind i stuen.

Vi når flere skridt ind i stuen, før du får øje på rebet med den klassiske galgekude, som hænger fra krogen i loftet. Du standser op, da det går op for dig, hvad der sker, så jeg må trække dig snublende de sidste skridt hen til rebet. Du prøver ikke længere at løbe væk, men ser på mig med bedende øjne, mens jeg lægger løkken om din hals og strammer til. Nu er der ingen vej væk.

I korte stød

Rebet tvinger dit ansigt opefter, og du står helt ret, mens jeg binder rebet fast, så det er helt stramt om din hals. Du kan stadig trække vejret, om end lidt besværet, og mens dine hænder famler forgæves efter støtte bag din ryg, samler jeg en





læderrem op og går langsomt rundt om dig.

Din ryg og dine ben er helt spændte for at holde dig så høj og rank som muligt, og selvom jeg lader læderremmen glide over dine balder og lår et par gange, mister du ikke koncentrationen og holder hovedet højt.

Du gisper en gang, når jeg trækker din ene fod væk under dig for at

lænke den fast til en ring i gulvet, og når jeg trækker den anden ud på plads og lænker den, står du med godt spredte ben og kan kun trække vejret i korte stød. Det vil ikke vare længe, før du bliver trætt i ryggen og læggene, og begynder at miste bevidstheden.

Jeg træder et skridt tilbage og slår uden varsel læderremmen hårdt ind over dine balder. Du falder lidt

bagud, og rebet strammer til om din hals. Du kæmper for at komme tilbage i balance, og selv om det næsten lykkes, er rebet stadig for stramt, til at du helt kan få vejret. Jeg tager fat om din hals og hjælper dig mod din vilje til at holde hovedet stille, så du kan finde balancen igen og trække en lille mundfuld luft. Jeg overvejer et øjeblik at give dig en gag og bind for øjnene, men jeg nyder både desperationen i dine øjne og dine forsøg på at få luft. I stedet klemmer jeg til omkring din hals og kysser dig langsomt, indtil du tror, du er ved at besvime, og desperat prøver at få hænderne fri fra de nådesløse håndjern. Jeg slipper dig igen og lader dig gispe efter vejret. Det er ikke meget luft, du får ned.

Pluggen

Jeg henter din plug og smører et tykt lag glidecreme på, før jeg sætter mig foran dig næsten mellem dine ben. Du gisper stadig efter vejret og er så våd, at du drypper på gulvet.

Jeg lader to fingre glide mellem dine skamlæber og så ind i dig, uden at din gispen ændrer sig. Når jeg slikker let omkring din klit, holder du næsten op med at forsøge at trække vejret, indtil jeg sætter spidsen af pluggen mod dit røvhul og lader den glide lidt frem og tilbage.

Du har sikkert ikke lagt mærke til, at jeg hentede den, for det giver et sæt i dig, når du opdager, hvad jeg har for, og det kunne lyde som om et lille skrig forsøgte at undslippe løkken om din hals.

Men jeg holder dig fast med de fingre, jeg stadig har dybt inde i dig, og presser langsomt pluggen op i din røv, mens du fægter med hænderne bag dig, og forsøger at stønne en protest. Når pluggen er på plads, er din klit blevet helt stiv under min tunge, så jeg let kan sætte en lille elektrisk klemme fast, før jeg rejser mig og kysser dig igen.

Den elektriske æske

Du virker træt og fjern, du gisper mere opgivende efter vejret nu, og dit ansigt er ved at falde forover. Jeg slår dig i ansigtet, så dine øjne flyver op og fyldes med tårer, mens jeg kommanderer dig tilbage til virkeligheden og forlanger, at du siger, du elsker det. Du kæmper for at få ordene frem mellem dine gisp og får et blødt kys som belønning, når det lykkes.

Så giver jeg dig et bælte på, som kan holde din plug og den elektriske klemme på plads, tilslutter den lille fjernbetjente elektriske æske og sætter de to andre klemmer på dine stive brystvorter. I stedet for at give dig et stød med det samme, slår jeg dig et par gange over bagsiden af dine lår med læderremmen. Selvom dit ene ben nu er begyndt at ryste, holder du balancen, mens sveden bryder frem på din ryg. Jeg lader en hånd glide over din spændte krop og nyder at mærke musklerne sitre lige under huden, mens du holder vejret i små gisp og venters.

Det første stød fra den elektriske æske giver et kraftigt sæt i din krop, og selvom du glemmer at gispe efter luft et øjeblik, siger du ikke en lyd. Efter et øjeblik har du fundet balancen igen og får en

sidste lille mundfuld luft, mens du ser på mig med bedende, næsten helt desperate øjne.

De næste tre stød kommer kort efter hinanden, og det tredje tvinger luften ud af dine lunger i et kort hårdt støn, og nu er rebet alt for stramt, til at du kan få den mindste mundfuld ned. Hele din krop ryster kraftigt, og medens jeg kærtegner dig, får du tre stød mere.

Nu er dine øjne gledet i, og det sidste stød gav næsten ikke noget sæt i dig. Dine hænder er holdt op med at fægte bag din ryg, og din krop hænger slapt i løkken, så jeg slækker rebet og hjælper dig ned på knæ.

Der går et øjeblik, efter jeg har løsnet løkken fra din hals, før du fylder lungerne og hoster. Jeg løsner dine hænder et øjeblik og lænker dem igen til gulvet foran dig, og kort efter kan du selv ligge på alle fire, mens jeg tager bæltet og de elektriske klemmer af igen.

Vandskål og gag

Dine ankler er stadig låst fast til ringene i gulvet, så jeg kan let lade min pik glide dybt ind i din våde kusse. Du trækker vejret mere normalt igen, indtil jeg begynder at lege med pluggen og langsomt

trækker den ud, mens du stønner let.

Jeg flytter min pik om til din røv og lader den glide lidt frem og tilbage over dit hul, før jeg langsomt trænger dybt ind i dig og næsten kommer med det samme, så jeg må holde dig stille et øjeblik, før jeg kan begynde at bolle din røv. Først blidt, men så hårdere efterhånden som du slapper af i røven og stønner højere. Lige før jeg kommer, vikler jeg læderremmen om din hals og strammer til, indtil jeg er færdig med din røv.

Lidt efter trækker jeg mig ud og lader dig slikke mig ren, mens jeg kærtegner din røv. Så henter jeg en vandskål, du kan drikke af, før jeg giver dig en gag på, lænker dit halsbånd til samme gulvring som dine hænder, og sætter pluggen på plads igen med masser af creme på.

Egentlig har jeg lyst til at piske din røv rød og varm igen, men tænker, at du skal hvile lidt, før jeg leger videre med dig. Jeg tager et bad i stedet for, og bagefter sætter jeg mig nøgen, ren og varm ved siden af dig med en kop kaffe og spekulerer over, hvad der nu skal ske...

Filmmagasinet

Herskerinder, dominaer og fruer - på video

Vesterbrogade 127, 1620 København V, telefon 33 21 03 11
Åbent: Mandag - Fredag 10.00 - 19.00 Lørdag 10.00 - 16.00