

4	SMil Bladet
5	Leder
7	Der var engang en sadomasochist
12	ALBA – bondage på staffeliet
18	Subspace – rejsen til en anden verden
26	Lav dit eget spanskrør
28	Bo Bedre med s/m
30	SMil Bladets Infoguide
31	Om at udvælge og blive udvalgt
34	Klik dig ind på s/m
37	SMå Slag
38	En sitrende firkant
42	En aften i nydelsens tegn
44	Barbarer til barbarisk barbarfest
46	Ny i SMil
52	Kontaktannoncer
54	SMil foreningerne
55	SMil kalenderen

Indhold



Udgiver

Den Selvejende Institution
Forlaget SMil
Postboks 691
2200 København N
Tlf: 35 85 56 80

Redaktion

Ansvarshavende redaktør:
Leon Skytte

Administerende redaktør:
Morten Z. Nielsen

Lokalredaktør:
Tom Pedersen

Lokalredaktioner:
Århus: Kari
Aalborg: Rikke

Art Director:
Valentin

Layout:
Shadowman

Redaktionsmedlemmer:

Susanne
modesty
Hanne Øs.
Per
Pia
Søren
Lone
Alex
Jakob

Korrektur:
Thomas Maare
Lene Kreilgaard

Tegner:
Hassan

Foto:
Sir Stefan
TOP



Abonnement

Bladet fremsendes diskret
i anonym kuvert.

3 numre: kr. 200,-
6 numre: kr. 375,-

Produktion:

Fotosats:
Christensen Fotosats Repro

Tryk:
Haugaard

Oplag:
2000

Bidrag til SMil Bladet

Redaktionen modtager gerne bidrag i form af tekst og billeder men kan ikke påtage sig noget ansvar for uopfordret indsendt materiale.

Vi modtager meget gerne stoffet på diskette, men kan også scanne tekster - dog vil vi gerne frabede os håndskrevne tekster.

Indsendt stof kan - om ønsket - bringes under pseudonym; dog skal redaktionen (jvf. presseloven) have navn og korrekt adresse og for fotografiers vedkommende tillige både model(ler)s og fotografens skriftlige tilladelse (underskrift bag på foto).

Medsend frankeret kuvert, hvis stof ønskes retur.

Stof bragt i SMilBladet tilhører bladet og kan genoptrykkes efter redaktionens skøn; dog kan særlige aftaler med henholdsvis fotografer, andre bidragydere og modeller indgås med redaktionen.

Alt stof behandles fortroligt. Artikler og illustrationer udtrykker ikke nødvendigvis redaktionens eller Landsforeningen SMils holdning.

Redaktionen forbeholder sig ret til at afvise og redigere, herunder forkorte, indsendte indlæg. Hvis dette ikke ønskes, skal dette udtrykkeligt anføres i manuskriptet.

Eftertryk af tekst og billeder - helt eller delvis - er kun tilladt med den ansvarshavende redaktørs skriftlige accept.

Der modtages som hovedregel kun frivillige bidrag - altså intet honorar.

Mads Christensen undskylder!

Kære læsere

Som de fleste ved, har vi fra SMil Bladets side haft en lille fejde kørende med den store blærerøv Mads Christensen. Årsagen var hans bog: "Sex – hvor svært kan det være". I den beskrev han ifølge vores anmelder Hanne Øs. s/m som overfladisk og uden den nødvendige respekt og gjorde i øvrigt meget ud af at understrege, at han i hvert fald ikke var til det. I den forbindelse inviterede SMil Bladet ham til en introduktionsaften i foreningen, så han kunne lære noget om emnet.

Undertegnede sendte ham invitationen samt anmeldelsen. Han svarede imidlertid aldrig, hvilket er i direkte modstrid med hans regler for skriftlige invitationer i hans kendte bog "Den Store Blærerøv". Her står der, at man altid som minimum bør besvare den slags skriftligt. Af samme årsag udfordrede vi ham igen i sidste nummer og stillede det meget relevante spørgsmål om, hvorvidt hans næste bog ikke bør hedde "Den Store Bangeboks", når han ikke tør møde dem, han har beskrevet mindre flatterende.

Mads Christensens undskyldning

Vi kan nu med glæde meddele, at Mads Christensen endelig har ladet høre fra sig. Desværre må vi skuffe alle de dejlige dominaer, der igenem de seneste uger har fået fråde om munden og et grumt blik i øjnene ved tanken om, at Mads Christensen ville stramme buks i foreningen og lade hans blærerøv blive brugt.

Den gode hr. Christensen har afslået invitationen med den begrundelse,

at hans beskrivelse ikke er så dårlig endda, samt at bogen efter al sandsynlighed ikke udkommer i et nyt oplag, hvorfor der ikke vil være basis for en revision af teksten. Men nu synes jeg, vi skal overlade ordet til Mads Christensen selv:

"Min intention har aldrig været at lave et fuldgjaldigt seksualværk. Jeg ville lave en lettilgængelig og letfordøjelig bog. Og hvad angår s/m, købte og læste jeg bøger og blade fra hele Europa for at skrive om emnet. Og jeg synes selv, det er skrevet i en positiv og venskabelig tone.

Jeg ved godt, at jeg om s/m skriver: ... hvis man er til det. Men det er ikke ment som om, jeg tager særlig afstand fra s/m. Det skriver jeg også om pædofili og homoseksualitet, hvilket ligger betydeligt længere væk fra min egen seksualitet end s/m gør.

Det har aldrig været min hensigt at træde på nogens ligtorne. Hvis I har følt jer ramt, skyldes det vel, at hvis man er en hammer, så ser man søm overalt.

Jeg indrømmer, at jeg faldt igenem ved ikke at svare på jeres første brev, og det beklager jeg. Men hvad angår min beskrivelse af s/m, er mit budskab, at jeg bare er en happy camper, der ikke har nogen onde intentioner i forhold til jeres seksualitet. Hvis I har opfattet det anderledes, undskylder jeg hermed uforbeholdt. Jeg synes, I er alle tiders!"

Subspace og stærke malerier

Ja kære læsere – jeg beklager, men vi kommer desværre ikke til at opleve en forside med Mads Christensen, der bliver udnyttet af en flok læderklædte furier. Men fra bladets side accepterer vi naturligvis til fulde hr. Christensens ufor-

beholdne undskyldning og freder hermed hans blærerøv. Er der nogen forslag til, hvem vi så skal angribe for deres mindre positive syn på s/m?

I dette nummer kan du udover Mads Christensens undskyldning tage med på en rejse til en anden verden i subspace. En forunderlig tilstand, der for mange er selve definitionen på begær. Begær er der også i ALBA's stærke og intense billeder, der pryder forsiden. Han er noget så sjældent som s/m-maler. Vi byder ham velkommen i vores verden. Vi skal også en tur forbi noget så uskyldigt som eventyr. Det viser sig, at der som i alle gode af slagsen er flere lag. Eventyr er faktisk yderst erotiske, især for os som ser sexlivet gennem s/m-brillerne. Læs artiklen og overvej om det nu er så uskyldigt at læse eventyr for børn.

Af andre gode ting kan vi byde på afslutningen af den fortsatte artikelserie om at være ny i SMil, en guide til gode steder på nettet, tanker om at bruge nettet som kontakt-forum, anmeldelse af Black Velvet's første arrangement, barbarfest samt en meget saftig novelle. Endelig introducerer vi en helt ny artikelserie kaldet Bo Bedre for s/m'ere, om hvordan man indretter sit hjem til brug for erotisk udfoldelse, og vi opfordrer alle læsere til at bidrage. Læs med og bliv kloge på den verden, der er s/m.

Til slut vil jeg blot ønske god sommer og gøre opmærksom på, at årstiden er perfekt til en udendørs seance. Men pas på myrerne, de gør ondt på den ufede måde.

Leon Skytte